

ΣΗΣΥΟ	أفعى	ثففر	Σ(ئ), Η(ف), Σ(ئ), Υ(غ), □(ر),
+°EHΣ	طعم	تاضفى	+ (ت), °(ل), E(ض), Η(ف), Σ(ئ)
+ΣEE	عين	تفط	+ (ت), Σ(ئ), E(ط), E(ط)
°□CCΣE	برد	أصمفص	°(ل), □(ص), □(م), □(م), Σ(ئ), E(ض)

تنبيه: الشرطة القصيرة تُستخدم للحروف المفخمة: □ س يصح □ ص و Η ز يصح Η ز وحرف E ض يصح E ط. وننبه أن التشديد في الأمازيغية يكون بتكرار الحرف كما لاحظنا.

### أ) تتبع الكلمات

استخدم قلمًا لتتبع الكلمات التالية. ركّز على الأشكال الزاويّة والمسافات بين الحروف:

+°ΗΗ%>+ (توفّويت - الشمس) .....  
 .E°E° (باب - أبي) .....  
 +Σ□|+ (تيسنت - ملح) .....

### ب) اكمل الحروف الناقصة

أكمل الكلمات التالية بإضافة الحروف المفقودة من تيفيناغ:

+°>+ شمس E.....E..... أبي +.....□+ عسل  
 °.....+X..... سمك Σ.....Σ قنفذ I.....□ جرف  
 □.....Υ..... أفعى ..... ذئب Η.....° ثلج

### ج) طابق الكلمة مع معناها

قم بمطابقة الكلمة الأمازيغية المكتوبة بـ تيفيناغ مع معناها باللغة الإنجليزية.

ΣΗ□	ΣΗC	+ΣEE
أ) الخبز	أ) قنفذ	أ) ماء
ب) لسان	ب) أسد	ب) ربح
ت) أسد	ت) ذئب	ت) عين

ملاحظة: في الصفحات التالية، سنتجاوز تيفيناغ المربع الشكل.

## الدرس الثاني

### ممارسة الكتابة باستخدام كلمات بسيطة

#### الهدف

التمرّن على كتابة الكلمات الشائعة في تامازيغت باستخدام حروف تيفيناغ. مع تعلم نطقها وفهم معانيها. يهدف هذا الدرس إلى مساعدة المتعلمين على التعرف على أشكال الحروف وتوسيع حصيلتهم اللغوية.

#### كلمات للممارسة

تقطيعها	معناها	نطقها	تيفيناغ
+ (ت), (ي), >, °(ل), Η(ف), Η(ف), °(ل), (ت), +	شمس	توفّويت	+°ΗΗ%>+
°(ل), (ب), E(ب), °(ل)	أبي	بابا	E°E°
+ (ت), □(م), □( ), °(ل), (ت), +	عسل	تامامت	+°C°C+
+ (ت), □(ن), □(س), Σ(ئ), (ت), +	ملح	تسنت	+Σ□ +
Η(ل), Η(ف), &(د), °(أ)	ثلج	أدفل	°ΗΗΗ
Σ(ي), □(ر), °(أ)	أكتب	أري	°□Σ
Σ(ي), □(س), □(ن), □(ئ), Σ	قنفذ	ئنسي	Σ□□Σ
□(س), Η(ل), Σ(ئ), Σ	لسان	ئلس	ΣΗ□
°(ل), □(س), □(س), □( ), °(ت), +	كبد	تاسّا	+°□□°
□(م), Η(ز), Σ(ئ), Σ	أسد	ئزم	ΣΗC
□(ن), □(ش), □(ش), °(ل)	ذئب	ؤشّش	°C°C°
□(ر), □(ي), Σ(د), &(ج), °(أ)	جرف	أجدير	°I&Σ□
°(ل), □(ن), □(ك), □(ر), °(ل), +	سمك	تگنا	+X °
□(ن), □(و), □(ش), □(ر), □(ك), °(ل)	جحش	أكرشون	°K□C°
°(ل), °(ل), °(ل), Σ(ئ), &(د), °(ل), X(ك)	أبله	أهيدوگ	°□Σ&°X

+ΣCIC°ΣUΣI	تيمنسيوين	مساء الخير
⋈C°	بّا	أمّي
Θ°Θ°	بابا	أبي
°C°	وّمّا <sup>1</sup>	أخي
°H+C°	ولتها	أختي
Λ	د	و (عطف)(كينونة)
°	أ	يا (النداء)(التقدير)

### تمارين

#### ر) أكمل الجمل التالية:

- °Ж°H I+C II°I ⋈⋈ Λ Λ ..... أزول نتش نّان ئي د (مرحبًا، اسمي)
- °C°C°K +HHΣΛ ° ..... ماماك تليد؟ (كيف حالك؟)
- °C°C°K +HHΣΛ ° ..... ماماك تليد؟ (كيف حالك؟)
- °C°C°K +HHΣΛ ° ..... ماماك تليد؟ (كيف حالك؟)
- °C°C°K +HHΣΛ ° ..... ماماك تليد؟ (كيف حالك؟)
- ΛU°O° ° ..... دوارس أ (صباح الخير يا)
- ΛU°O° ° ..... دوارس أ (صباح الخير يا)
- +ΣCIC°ΣUΣI ° ..... تمنسيون أ (مساء الخير يا)
- +ΣCIC°ΣUΣI ° ..... تمنسيون أ (مساء الخير يا)

#### س) طابق الكلمة مع معناها

II°I ⋈⋈ Λ	°C°	+ΣCIC°ΣUΣI
أ) صباح الخير	أ) أختي	أ) تصبح على خير
ب) إسمي	ب) مساء الخير	ب) أمي
ت) أخي	ت) أخي	ت) أبي

**نصائح سريعة:** كرر كثيرًا: انطق الأصوات بصوت عالٍ أثناء كتابة كل كلمة. ركز

1 - الميم في (وّمّا) تنطق مغلفة مثل م طماطم في اللهجة الليبية. وهي ظاهرة تتفرد بها زوارة كما سوف نشاهد في الدروس القادمة. وهذه الميم لا تغلظ في كل الحالات وسوف نجد القاعدة المناسبة في مكانها.

### د) الحوار:

#### التعريف بالنفس:

°Ж°H I+C II°I ⋈⋈ Λ ..... (يمكن للمتعلمين كتابة أسمائهم في الفراغ.)

ماماك تليد؟ (كيف حالك؟) °C°C°K +HHΣΛ

دوارس أ بّا. (صباح الخير، أمي.) °C°C°K ΛU°O°

Θ°Θ° - أبي

°C° - أخي

°H+C° - أختي

تمنسيون أ بابا. (تصبح على خير، أبي.) °C°C°K +ΣCIC°ΣUΣI

جرب أيضًا مع:

⋈C° - أمّي

°C° - أخي

°H+C° - أختي

#### شرح الحوار:

يُقدّم هذا الحوار البسيط التحيات وبعض المصطلحات الأساسية الخاصة بالعائلة. تم تصميمه ليكون تفاعليًا، حيث يمكن للمتعلمين تخصيصه بإضافة أسمائهم. الكلمات والعبارات المستخدمة عملية وسهلة الاستخدام في الحياة اليومية. ما يساعد على تعزيز مهارات التواصل باللغة تامازيغت.

#### مخزن الكلمات الجديدة:

معناها	نطقها	الأمازيغية
أهلا/مرحبا	أزول	°Ж°H
إسمي / ينادونني	نّان ئي د	II°I ⋈⋈ Λ
كيف	مامّاك	°C°C°K
حالك	تليد	+HHΣΛ
صباح الخير	أفي د وارزگ	°HΣ ΛU°O°ЖX

على الدقة: تأكد من أن كل حرف مكتوب وفقاً لأسلوب تيفيناغ. مع زوايا حادة وخطوط نظيفة. تفاعل بشكل إبداعي: استخدم الكلمات في جمل أو حوارات قصيرة.

ملاحظة هامة: ٨ في تامازيغت: يمكن أن يعني الحرف ٨ "يكون" is وكما يمكن أن تعني "و" حسب السياق.

مثال: ٨ °OX° ٨ °++ "هو (يكون) رجلاً". حيث تعني ٨ الكينونة.

مثال: ٨ °CC° ٨ °° "أبي و أمي". حيث تعني ٨ "و" الإضافة.

ستجد المزيد من الأمثلة على هذا الاستخدام في الدروس القادمة.

في تامازيغت: عندما تسبق الاسم، فإنها تعطي إحساساً بالاحترام أو المودة. بالرغم من أنها تفيد النداء كذلك. مثل استخدام "يا" في العربية. كما في "يا أبي".

مثال: ٨ °°° ! "يا أبي!"