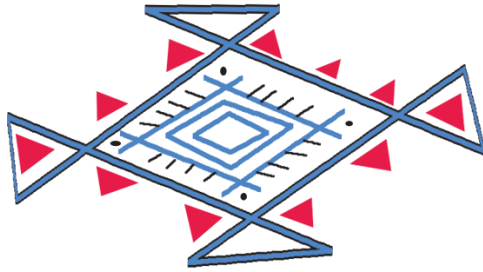


ተግባር ስራ | ተግባር ስራ
اللغة الأمية
الزيفية



ተግባር ስራ | ተግባር ስራ | ስራ ስራ
القواعد النحوية - تنوع فساطو

2020/2970

ጽሑፍ:

ተግባራዊነት | ተግባራዊነት
ተግባራዊነት | ተግባራዊነት

ጸሐፊ:

ሐዘን ለግብረመስቀል
ዐሐይሌ ለግብረመስቀል

ISBN-978-9959-1-2264-3

368 -2020

العنوان:

اللغة الامازيغية .. القواعد النحوية
تنوع فساطو

المؤلفين:

سعيد يوسف عمليش
علي يحيي المجدم

ردمك

ጽሑፍ | ሀገራዊ
ጽሑፍ

رقم الإيداع القانوني

ተግባራዊነት | ተግባራዊነት

دار الكتب الوطنية

ጽሑፍ | ጽሑፍ ጽሑፍ ጽሑፍ
ጽሑፍ | ጽሑፍ

الحقوق محفوظة للمركز الليبي للدراسات
الامازيغية 2970/2020

ⵜⴰⴳⴷⴰⵏⵜ ⴱⴰⵏ ⵓⴳⴷⴰⵏ

ⴰⴳⴷⴰⵏⵜ-ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ
ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ
ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ
ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ
ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ
ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ

ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ
ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ
ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ
ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ ⵓⴳⴷⴰⵏⵜ

توصية الكتاب

يأتي هذا المؤلف بعنوان : " اللغة الأمازيغية .. القواعد النحوية تنوع فساطو " رقم 2 بعد باكورة مؤلفات المركز " أكتب بتامزيغت .. تيفيناغ " وذلك استمرارية لتأكيد شعارنا *توتلايت تامزيغت سق أوال ن تير* .. اللغة الأمازيغية من الشفاهة إلى الكتابة . فبعد التعريف بنبذة عن تاريخ الكتابة وتطور التيفيناغ إلى ما أعتمده معهد أركام في هذا الكتاب تأتي القواعد النحوية للكتابة كخطوة ثانية داعمة للكتابة الأمازيغية بالتيفيناغ وقد أختار المؤلفان السيد سعيد عمليش وخالد أمجدم تنوع أو لهجة فساطو فلهم منا جزيل الشكر والامتنان على هذه المبادرة التي ظلت حبسية أدراجهما لسنوات قبل أن يظهرها المركز للنور، ويطمح المركز في أن يرى مؤلفات جديدة بقواعد نحوية لتنوعات أخرى من توتلايت تامزيغت. نكرر شكرنا للمؤلفين.

أ.د. فتحي سالم أبوزخار

مدير عام المركز الليبي للدراسات الأمازيغية

حروف ابجدية تيفيناغ | Ḥeloh | Ḥeloh

ياه هـ	ياك ك	إليم مد خفيف	ياض ض	ياف ف	ياد د	ياج ج	ياب ب	أغري أ
ⵓ	ⵙ	ⵓ	ⵉ	ⵙ	ⵗ	ⵝ	ⵓ	ⵓ
ⵓⵙⵉⵓⵙⵓ	ⵓⵙⵓⵙⵓ	ⵓⵓⵓ	ⵓⵉⵓ	ⵓⵙⵓ	ⵓⵗⵓⵓ	ⵓⵝⵓⵓ	ⵓⵓⵓ	ⵓⵓⵓ
هنيبال	الفهد	اركب	قدم	ضعب	جبل	حصان	أب	ماء

يان ن	يام م	يال ل	ياج ج	أغري ا	ياق ق	ياخ خ	ياع ع	ياج ح
ⵓ	ⵓ	ⵓ	ⵓ	ⵓ	ⵓ	ⵝ	ⵓ	ⵓ
ⵓⵓ	ⵓⵓⵓⵓⵓ	ⵓⵓⵓⵓ	ⵓⵓⵓⵓ	ⵓⵓⵓⵓ	ⵓⵓⵓⵓ	ⵓⵓⵓⵓⵓ	ⵓⵓⵓⵓⵓ	ⵓⵓⵓⵓⵓ
بئر	شاعر	مخ	تراب	اسد	جرة	حشرة	قرية النمل	غطاء رأس للمرأة

ياط ط	يات ت	ياش ش	ياص ص	ياس س	ياغ غ	يار ر - مفخمة	يار ر	أوغري أو
ⵉ	ⵜ	ⵛ	ⵆ	ⵉ	ⵑ	ⵓ	ⵓ	ⵓ
ⵜⵓⵉⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏ	ⵜⵓⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏ	ⵛⵓⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏ	ⵆⵓⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏ	ⵉⵓⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏ	ⵑⵓⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏ	ⵓⵓⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏ	ⵓⵓⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏ	ⵓⵓⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏ
أمرة	بيت	قط	برد	عرسان	خيز	ابن	سفينة	يد

تسمى الحروف الامازيغية باضافة (يا) إلى الحرف الساكن ، على سبيل المثال
الحرف ⵉ ميم يسمى يام
تسمى الحروف الامازيغية المتحركة (ⵓ -أغري ، ⵛ -إغري ، ⵓ -أوغري) و حرف ⵓ
يسمى (إيلم) بالامازيغية .
الحرف e في الأبجدية الامازيغية حرف نصف متحرك يساعد في نطق الكلمات
التي تحتوي على أكثر من حرفين ساكنين.
على سبيل المثال ⵓⵓⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏ ، ⵓⵓⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏ و يقابله بالعربية نصف نطق
حرف أ .
الحرف ⵓ تفخيم للحرف R وهو نادر الاستخدام في لهجة فساطو بمدينة جادو

ياو و	ياي ي	ياز ز	ياژ ژ
ⵓ	ⵢ	ⵑ	ⵑ
ⵓⵓⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏ	ⵢⵓⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏ	ⵑⵓⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏ	ⵑⵓⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏⵏ
قول	فارس	حمل	بصل

°H° الصفحة	°θ+:	الموضوع
2	ΣH8X°I +ΣO°	قواعد الكتابة
2	ΣO8KκΣH8I +°OX°H+	الحروف الثابتة
4	ΣO8KκΣH8I +ΣΨOΣ	الحروف المتحركة
5	°O8KκΣH ΣH8I	الحرف (إليم)
6	+°I°8O°+Σ+	اللاذغاه
+°I8OO8I+		القواعد النحوية
9	ΣO8I	الاسم
16	°I°°X	الفعل
19	+°*8H°°	الأدوات النحوية
20	°I°ΣI 8ΛI°U8I	الضمائم الشخصية

	١٠٥	الأدوات النحوية
25	١٠٥٠٠٠٠	أسماء الإشارة
32	١٠٥٠١٠	الظروف
36	١٠٥٠٢٠	حروف الجر
40	١٠٥٠٣٠	أدوات الربط
43	١٠٥٠٤٠	أدوات الاستفهام
49	١٠٥٠٥٠	أدوات النفي
51	١٠٥٠٦٠ ١٠٥٠٧٠	قاموس المصطلحات النحوية

ΞΗΗΨ (31) ΣΟΞΚΚΣΗΞΙ ΛΣ ΨΞΣΨΨ,ΟΣΟΞΙ (27) ΣΟΞΚΚΣΗΞΙ
 | Ψ°ΟΧ°Η† Λ (3) ΣΟΞΚΚΣΗΞΙ | ΨΣΨΟΣ Λ °ΟΞΚΚΣΗ ΨΞΧΙΣ
 | ΨΣΨΟΣ , Λ Ψ°Η °ΟΞΚΚΣΗ ΨΟΞΟ ΣΓΞΟΗΣ ΞΛΙΞΙ.

يوجد واحد و ثلاثين حرف في أبجدية تيفيناغ منها سبعة وعشرون حرف ثابت
 وثلاثة حروف متحركة (حروف العلة) بالإضافة إلى حرف نصف متحرك ، وكل
 حرف يكتب ينطق .

ΣΟΞΚΚΣΗΞΙ | Ψ°ΟΧ°Η†

الحروف الثابتة

1 - ΨΞ°Ψ†

حروف التفخيم

ΞΗΗΨ ΞΚΞΨ | ΣΟΞΚΚΣΗΞΙ Ψ°ΟΞΚΚΙ | ΨΞ°Ψ†.

توجد أربعة حروف تشير الى التفخيم .

- °ΟΞΚΚΣΗ (Ο) ΨΞ°Ψ† | °ΟΞΚΚΣΗ (⊙) .

- الحرف (ص) تفخيم للحرف (س) .

- °ΟΞΚΚΣΗ (Ε) ΨΞ°Ψ† | °ΟΞΚΚΣΗ (+) .

- الحرف (ط) تفخيم للحرف (ت) .

- °ΟΞΚΚΣΗ (Ε) ΨΞ°Ψ† | °ΟΞΚΚΣΗ (Λ) .

- الحرف (ض) تفخيم للحرف (د) .

- °ΟΞΚΚΣΗ (Ψ) ΨΞ°Ψ† | °ΟΞΚΚΣΗ (Ψ) .

- الحرف (ز) تفخيم للحرف (ز) .

ΣΘζΚΚΣΗϨ (⊙ , + , Λ , ϯ , ○) , Η° ϩΘΛ ΨΘΛΣΘ-
°Θϩ ΣΘζΚΚΣΗϨ (Ψ , ϫ , ϯ) ΣΚΘΗΣ-ϨΘ ϩΗ° .

الحروف (س ، ت ، د ، ز ، ر) ، إذا جاءت بجانب الحروف (غ ، ق ، ژ) تلفظ
بالتفخيم بدون تغيير الحرف .

ΣΚϩΛϯ°Ϩ	أمثلة
+Θ°Σ+ علبة	°ΘζΚΚΣΗϨ (ϫ) ϯϩΛϩ °ΘζΚΚΣΗϨ (+) ϩΗ° الحرف (ق) جعل الحرف (ت) مفخـم
+Ψ°Ψϩ حجر	°ΘζΚΚΣΗϨ (Ψ) ϯϩΛϩ °ΘζΚΚΣΗϨ (+) ϩΗ° الحرف (غ) جعل الحرف (ت) مفخـم
°ϯ°Θ مطر	°ΘζΚΚΣΗϨ (ϯ) ϯϩΛϩ °ΘζΚΚΣΗϨ (○) ϩΗ° الحرف (ژ) جعل الحرف (ر) مفخـم
ϯΛΣ مغزل	°ΘζΚΚΣΗϨ (ϯ) ϯϩΛϩ °ΘζΚΚΣΗϨ (Λ) ϩΗ° الحرف (ژ) جعل الحرف (د) مفخـم

°ΘζΚΚΣΗϨ | (ϯ) ϯϩΛϩ ϩΗ° ΛΣ Κ° | ΣΘζΚΚΣΗϨ | +°ΘΧ°Η+.
الحرف (ژ) يفخم بعض الحروف التابثة .

ΗΥ° ρΟϩϩ⊕ †ΣΙϼ°Ψ (ΛΣ , ΟΣ) ϼϼ° ΣΟϩ⊕ ϯϩ†°ΛϩΗ ⊙
 †ΣΨΟΣ ΕΕϩΕ° †ΣΨΟΣ | †°ϼϩΨ† Λ °Ι-ϩϫϫ †ΣϯϯΟ† Λ'
 ΣΛΣΟ-||ϩ⊙ :-

إذا جاء حرفي الجر (في ، من) قبل الاسم الذي يبدأ بحرف متحرك ، الحرف المتحرك في حرف الجر يسقط و تكتب فاصلة (') في مكانه :-

ΣϯϩΛϯ°†ϩ	أمثلة
Λ' ΣΨϩΗ	Λ' ΣΛΣΟ-
⊙' °ΗΗϩΙ	⊙' ϩΟϩΗ
⊙' ΣΕϩ °Ε	⊙' ϩ⊙
منذ الأمس	في الوادي
من السطح	في مكانه
في الرأس	

°ΟϩϫϫΣΗ ΣΗϯ (ϩ) الحرف النصف متحرك (إليم)

°ΟϩϫϫΣΗ | (ϩ) ΣϯϩΟΗΣ-||ϩ⊙ ϼϫΙΣ | †ΣΨΟΣ Λ ϯϩ†°ΟΣ
 Λ °ϫ°Η °ϩ ⊙ϩ | ΣΛΛ°Λϩ :-

الحرف المتحرك إليم ، يكون لفظه نصف متحرك (مد بسيط لحرف الالف)، و يكتب في هاتين الحالتين :-

- 1 - °ϫ°Ο ⊙ϩ ΣΟϩϫϫΣΗϩ | †°Οϫ°Η† .
- 1 - يكتب بين حرفين ساكنين (كلمة تحتوي فقط على حرفين ساكنين) .

ΣC⊗ΛΓ°+⊕		أمثلة		
⊙⊗	Ψ⊗I	°C⊗	ΣH⊗⊙	⊗I⊗⊙
إثنان	على	ماء	لسان	يد

2 - H⊗C⊗Σ ⊗⊙⊗+ ⊗X°⊙ | ⊙⊗+ | +Σ⊙X°HΣI Λ U⊗HΛΣ-
 ⊗ +⊗Ψ⊙Σ °X°⊙-°⊙⊗+ .
 2 - يكتب عندما يلتقي أكثر من حرفين ثابتين بدون حرف متحرك بينهم .

ΣC⊗ΛΓ°+⊕		أمثلة		
°X⊗⊙IΣU	X⊗X⊗⊗	⊗I⊗ °	+Ψ°⊙Λ⊗C+	+ΣΨC⊗⊙+
غراب	حشرة	سماء	عقرب	ضرس

الأذغام / التماثل +°C⊗⊙+Σ+

H⊗I Σ⊙⊗K⊗ΣH⊗I HΓ° C⊗H⊗I (+⊗H°Z°I Γ°H ⊗ΛI⊗I ΛΣ +°U°H+) , ΣC⊗⊙HΣ °C⊗⊗U°⊙ °-Γ⊗⊙⊙⊗⊙+Σ UΣΛΣ , °Λ Σ⊙ΣI Λ ΣC⊗⊙HΣ ⊗ΛI⊗I ⊗⊙⊙ΣΛ :-

توجد بعض الحروف اذا تلاقوا (كل حرف في كلمة) ، الحرف الثاني يذغم الحرف الاول و يصبحان لفظ واحد مشدد .

Λ + + = +.+	د + ت = تت
-------------	------------

ΣC⊗ΛΓ°+⊗		أمثلة
°Λ - + °UΣΨ	= °+ - + °UΣΨ	سأحضره
°Λ + °HΣΛ	= °+ - + °HΣΛ	ستصعد
Λ + ⊕⊗ΣH+	= + - + ⊕⊗ΣH+	بنت
Γ⊗UΣ - Λ - +⊗	= Γ⊗UΣ + - +⊗	أحضركم

$$\Lambda + \kappa = \kappa - \kappa \qquad \text{د + ك = ك - ك}$$

ΣC⊗ΛΓ°+⊗		أمثلة
°Λ - κU⊗ - Λ °Ψ⊗Ψ	= °κ - κU⊗ - Λ °Ψ⊗Ψ	سأحضر لكم
°Λ - κ ⊙⊙Ψ⊗Ψ	= °κ - κ ⊙⊙Ψ⊗Ψ	سأشتري لك
°Λ - κ⊗+ +⊗H	= °κ - κ⊗+ +⊗H	ستقول لكن
°Λ - κ °UΣΨ	= °κ - κ °UΣΨ	سأحضر لك

$$\Lambda + \iota = \iota - \iota \qquad \text{د + ن = ن - ن}$$

ΣC⊗ΛΓ°+⊗		أمثلة
°Λ - °UΣ	= °- °UΣ	سنحضر

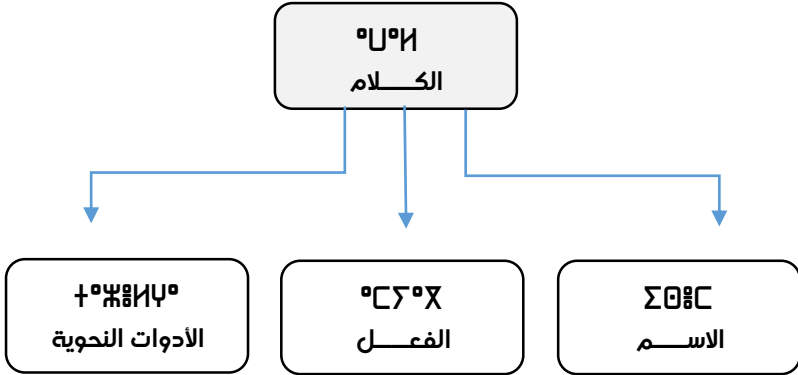
القواعد النحوية

القواعد العامة

القواعد العامة

القواعد العامة :- (3)

الكلام الامازيغي ينقسم إلى (3) مجموعات رئيسية :-



الاسم

الاسم

الاسم يعرّف الشيء/الأشياء ، مثل الأشياء الملموسة و المنظورة :-

الاسم يعرّف الشيء/الأشياء ، مثل الأشياء الملموسة و المنظورة :-

الملموسة °°°°°

أمثلة °°°°°

°°°°°	°°°°°	°°°°°	°°°°°	°°°°°
يد	ماء	جبل	حصان	أرض

المنظورة °°°°°

أمثلة °°°°°

°°°°°	°°°°°	°°°°°	°°°°°	°°°°°
شمس	سما	نجم	قمر	النار

الاشياء الغير ملموسة و الغير منظورة °°°°°

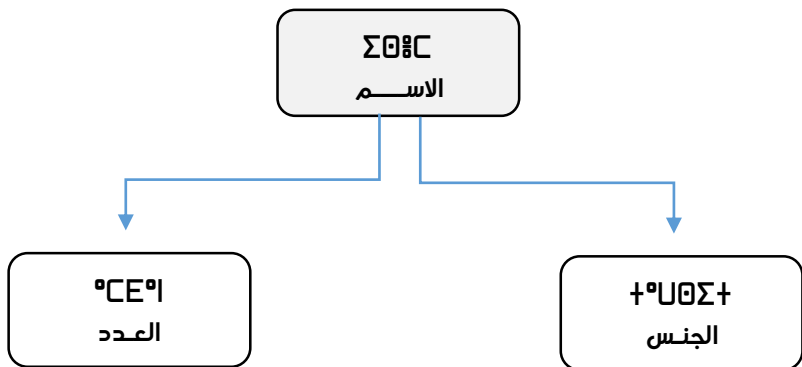
أمثلة °°°°°

°°°°°	°°°°°	°°°°°	°°°°°	°°°°°	°°°°°
المرض	الحرية	المعرفة	العطش	الحز	الجوع

:- °°°°° °°°°°°°°° °°°°° °°°°° | °°°°°°°°°°°°°°°°°°°

ينقسم الإسم إلى قسمين :-

°°°°°°°°°°°°°°°°°°°	[°°°°°°°°°°°°°°°°°°°]	الجنس (المذكر ، المؤنث)
°°°°°°°°°°°°°°°°°°°	[°°°°°°°°°°°°°°°°°°°]	العدد (المفرد ، الجمع)



:- الاسم في اللغة ينقسم من حيث الجنس إلى قسمين :-

الاسم في اللغة ينقسم من حيث الجنس إلى قسمين :-

- الاسم في اللغة ينقسم من حيث الجنس إلى قسمين :-

- في الجدول أدناه توجد بعض الأمثلة توضح الاسم على صيغتي (المذكر و المؤنث) .

	الاسم			أمثلة		
العدد	واحد	ثنائي	كثير	واحد	ثنائي	كثير
الجنس	مذكر	مؤنث	مؤنث	مذكر	مؤنث	مؤنث
	رجل	امرأة	فارس	جمل	ولد	كباش
	فارس	امرأة	فارس	جمل	ولد	كباش
	فارس	امرأة	فارس	جمل	ولد	كباش

ΣΟΞΕ °ϸΗ°Ͻ Ͻ⋆++°Λ⋆Η ⊙ °⊙⋆⋆⋆ΣΗ | +ΣΨΟΣ .

الاسم المذكور دائما يبدأ بحرف متحرك (حرف العلة) .

ΣϸΛϽ°+⋆			أمثلة		
⋆	°	Σ	°	⋆	Σ
⋆⋆⋆°	°Λ⋆Ο	ΣΣΣ	°⊙⋆⋆⋆⋆⋆	⋆Λ⋆Σ	ΣΗ⋆Η
سماء	معصرة	فم	شعر	وجه	بحر

Σϸ⋆⊙ΗΣ °⋆⋆⋆⋆⋆° | °ϸΗ°Ͻ °Ͻ-⋆⋆⋆⋆⋆ °Λ-Ͻ°⊙ °⊙⋆⋆⋆⋆ΣΗ | +°⊙⋆°Η+ ⋆Ψ °⊙⋆⋆⋆⋆ΣΗ | +ΣΨΟΣ.

الحرف الأخير للاسم المذكور يمكن أن يكون حرف ثابت أو حرف متحرك .

°⊙⋆⋆⋆ΣΗ | +°⊙⋆°Η+ حرف ثابت / ساكن

ΣϸΛϽ°+⋆			أمثلة		
°⊙⋆	⋆Λ⋆Σ	°⋆Σ⋆°	°ϸ⋆⋆⋆⋆	°⋆Λ⋆Λ	°⋆⊙⋆⋆
دقيق	وجه	أخضر	أبيض	الشعب	الحق

ΣΣ§ΛΓ°+§			أمثلة		
§Ж§	§X°	Γ§ΛΣ	Σ†ΟΣ	†Ο§ΗΗΣ	°I°
ذبابة	دلو	كلب	نجم	صخرة	ضوء

Γ§†+°ΗΨ §†Σ ⊙ ΣΟ†Γ | °Θ§ΚΚΣΗ | (†) . Λ' °I§ЖU°O
 Λ °§X§O° | ΣΟ§I °C°Η°Σ.

يتكون المؤنث بزيادة حرف (ت) في بداية و نهاية الاسم المذكور :-

ΣΣ§ΛΓ°+§			أمثلة		
°C°Η°Γ	°U°Η	Γ§ΛΣ	Θ§CΣΗ	°Ж§I§O	ΘΣCΣU
مذكر	كلام	كلب	ولد	زيتون	قط
§†Σ	†°U°Η†	†§ΛΣ†	†Θ§CΣΗ†	†°Ж§I§O†	†ΘΣCΣU†
مؤنث	كلمة	كلبته	بنت	شجرة	قطعة

ΣΣCΘΗΣ °§X§O° | §†Σ °Γ- I§I§I °Λ-Γ°C :-

الحرف الأخير في الاسم المؤنث يمكن له أن يكون :-

1- °Θ§ΚΚΣΗ | (†) ΛΣ †ΣX§U†Σ :-

1 - حرف (ت) كما في معظم الأحيان :-

ΣC8ΛΓ°+8!			أمثلة		
+°080+Σ+	+°0!°08!+	+°Λ8K4Σ+	+°E80+	+8!8+	+°Λ°0+
السياسة	الديكتاتورية	الوحدة	الأرض	الشمس	البيت

1- °08K4Σ+ | (°) ΛΣ +Λ800Σ :-

2 - حرف (أ) كما في بعض الأحيان :-

ΣC8ΛΓ°+8!			أمثلة		
+°X°0U4°	+°Λ8E0°	+°ψ80E°	+°Λ840°	+°I°	+°C*°
الثورة	الإقتصاد	الحضارة	الثقافة	النور	الغولقة

1- °08K4Σ+ | (Σ) ΛΣ +Λ800Σ :-

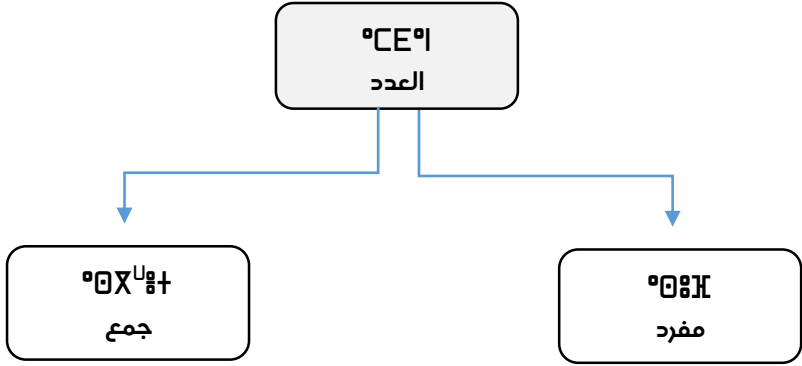
3 - حرف (!) كما في بعض الأحيان :-

ΣC8ΛΓ°+8!			أمثلة		
+°*Σ0Σ	+Σ4844Σ	+ΣΛ0Σ	+ΣK+Σ	+ΣIΣ	+Σ4Σ
القمر	الحرية	السوس	الفكرة	الثمر	نعجة

ملاحظة +°C°U+

U844°C 8!+Σ °78XU°0 0 (8)

لا يوجد اسم مؤنث ينتهي بحرف (أ/ؤ).



في الجدول أدناه توجد بعض الأمثلة توضح الاسم على صيغتي (المفرد و الجمع) :-

في الجدول أدناه توجد بعض الأمثلة توضح الاسم على صيغتي (المفرد و الجمع) :-

		أمثلة			
		مفرد	جمع	مفرد	جمع
مفرد	رجل	كلمة	ولد	وجه	
	رجال	كلمة	بنت	وجوه	
جمع	رجال	كلمة	بنت	وجوه	
	رجال	كلمة	بنت	وجوه	

الفعل

الفعل

الفعل يعبر عن الحركة (فعل الأشياء) وله ميزة الصرف (يتغير شكله حسب ضمير المتكلم أو زمن وقوع الفعل) .

الفعل يعبر عن الحركة (فعل الأشياء) وله ميزة الصرف (يتغير شكله حسب ضمير المتكلم أو زمن وقوع الفعل) .

أمثلة			أمثلة		
فعل	فعل	فعل	فعل	فعل	فعل
فعل	فعل	فعل	فعل	فعل	فعل
فعل	فعل	فعل	فعل	فعل	فعل

القاعدة العامة

القاعدة العامة

الفعل يعبر عن الحركة (فعل الأشياء) وله ميزة الصرف (يتغير شكله حسب ضمير المتكلم أو زمن وقوع الفعل) .

1 - الفعل يعبر عن الحركة (فعل الأشياء) وله ميزة الصرف (يتغير شكله حسب ضمير المتكلم أو زمن وقوع الفعل) .

2 - الفعل يعبر عن الحركة (فعل الأشياء) وله ميزة الصرف (يتغير شكله حسب ضمير المتكلم أو زمن وقوع الفعل) .

الفعل و تصريفاته :-

1 - تصريف حسب الأشخاص .

2 - تصريف حسب زمن وقوع الفعل .

ⵎⵏⵏⵉⵎ ⵏ ⵓⵎⵎⵉⵔ ⵏⵉⵔ ⵏⵉⵔ ⵏⵉⵔ ⵏⵉⵔ ⵏⵉⵔ :-

تصريف من حسب الأشخاص :-

	أمثلة			
ⵎⵏⵏⵉⵎ ⵏ ⵓⵎⵎⵉⵔ	ⵎⵏⵏⵉⵎ	ⵎⵏⵏⵉⵎ	ⵎⵏⵏⵉⵎ	ⵎⵏⵏⵉⵎ
ضمائر المتكلم	دهبتُ	دهبنا	كتبتُ	كتبنا
ⵎⵏⵏⵉⵎ ⵏ ⵓⵎⵎⵉⵔ	ⵎⵏⵏⵉⵎ	ⵎⵏⵏⵉⵎ	ⵎⵏⵏⵉⵎ	ⵎⵏⵏⵉⵎ
ضمائر المخاطب	دَهَبْتِ	دَهَبْتُمْ	كَتَبْتِ	كَتَبْتُمْ
ⵎⵏⵏⵉⵎ ⵏ ⵓⵎⵎⵉⵔ	ⵎⵏⵏⵉⵎ	ⵎⵏⵏⵉⵎ	ⵎⵏⵏⵉⵎ	ⵎⵏⵏⵉⵎ
ضمائر الغائب	دَهَبَ	دَهَبُوا	كَتَبَتْ	كَتَبُوا

ΣΙ U8HHS Ɔ8++8H°Ɔ °H 8Λ°U8I :-

تصريف حسب زمن وقوع الفعل :-

ΣƆ8ΛƆ°+8I		أمثلة		
ΣƆ°Σ	8X8°8ψ	١8X8°	8°Σψ	١8°Σ
الماضي	مشيتُ	مشينا	كتبْتُ	كتبنا
8°°°ΣΛ	X88°8ψ	Ɔ8X8°	++°°Σψ	١8++°°Σ
المضارع	امشي	نمشي	اكتب	نكتب
Σ[]°H	°Λ 8X8°8ψ	°١ ١8X8°	°Λ °°°Σψ	°١ ١°°Σ
المستقبل	سأذهب	سنذهب	سأكتب	سنكتب

†ΣЖ®НУ° الأدوات							
†ΣЖ°Ψ	∧Σ	°И	○Σ	Ψ®И	∧®∧	Σ∧	∧
حروف الجر	في	على	من	على	مع	الى	ن الملكية
Σ∧®○∧°	°○○®	Σ∧®∧°∧	∧®∧∧®○	∧®∧®∧	Ψ®○∧Σ○	†Σ○®	
ظرف المكان و الزمن	اليوم	أمس	خلف	فوق	بجانب	الآن	
Σ∧®○∧°®∧	У®∅	†®∅	УΣ∅	†Σ∅	∫®∅	∫Σ∅	†∫®∅
أسماء الإشارة	هذا	هذه	ذلك	تلك	هؤلاء	أولئك	هؤلاء
Σ∧®+○°○®∧	∧®∧∧®	∧°∧Σ	∧®∧∧Σ	∧®∧∧®∧	∧∧°∫	∧°∫	Σ∧∧®∧∧®
أدوات الإستفهام	من	أين	متى	كيف	لماذا	ماذا	لمن
†°○Ψ®∧†	∧	∧®Ψ	°∧	∫°	∧®∧∧®∧†Σ		
أدوات الربط	و	أو	مثل	أما أما	ولكن		
†Σ∅°У†	У®∧	∧®∅					
ادوات النفي	لم - لا	ليس					

ΗΗ°Ι ΛΣ †C°ΖΣΨ 3 | 8ΛC°U8!

- 8Λ8C °C88U°O U88ΗΣ †88+88Η°Ψ

توجد في الامازيغية 3 أنواع لضمائر الفاعل :

- النوع الاول ضمائر المتكلم

°CZΣC	°O88I	°O88U+
الضمير	مفرد	جمع
°C°Η°Ψ	!8+C	!8+C8!
مذكر	انا	نحن
8!+Σ	!8+C	!8+C8!+
مؤنث	انا	نحن

- 8Λ8C UΣO88! U88ΗΣ ΛΣ

!88C88 †88+88Η°Ψ :

- النوع الثاني ضمائر المخاطب

°CZΣC	°O88I	°O88U+
الضمير	مفرد	جمع
°C°Η°Ψ	C88K	C88KU8!
مذكر	انت	انتم
8!+Σ	C88C	C88C88+
مؤنث	انت	انتن

- النوع الثالث ضمائر الغائب
 - الضمائر الغائبة :
 - الضمائر الغائبة :
 - الضمائر الغائبة :

الضمير	مفرد	جمع
هو	هو	هم
هي	هي	هنّ
هو	هو	هم
هي	هي	هنّ

الضمائر الشخصية يمكن أن تكون :

الضمائر الشخصية يمكن أن تكون :

1 - منفصلة : (لوحدها) : (منفصلة) : (لوحدها)

أنا	أنت	هو	هي	نحن	هم	هنّ
أنا	أنت	هو	هي	نحن	هم	هنّ

2 - متصلة ب : (الضمائر المتصلة) : (الضمائر المتصلة)

®ΛC°U® الضمائر الشخصية	ΣH®H® المنفصل	ΣUOS®H®			الضمائر المتصلة	
		+°H®H® حرف الجر	ΣO® الملكية	°O®O®S® °C°X الفاعل (الغير مباشر)	°C°X O®O®S® الفاعل (مباشر)	
°C®H®U®O ضمير المتكلم	®O+®O- ®O+®O+ نحن	®H® نا	®®H® نا	°®H® لنا	°®H® نا	
USO®O® °C°H® ضمير المخاطب المذكر	®O®U® انتم	U® كم	®®U® كم	°U® لكم	®O®U® كم	
USO®O® ®H+Σ ضمير المخاطب المؤنث	®O®U®+ اتن	U®+ كن	®®U®+ كن	°U®+ لكن	®O®U®+ كن	
USO®O®E °C°H® ضمير الغائب المذكر	®H+® هم	°H® هم	®®O® هم	°O® لهم	+® هم	
USO®O®E ®H+Σ ضمير الغائب المؤنث	®H+®+ هن	°H®+ هن	®®O®+ هن	°O®+ لهن	+®+ هن	

الشخص - 𐤀𐤋𐤃	موصول - 𐤀𐤆𐤏𐤓𐤏	ضمير مستقل - 𐤓𐤏𐤏𐤏𐤓			
		مذكر - 𐤏𐤓𐤏𐤓		مؤنث - 𐤏𐤓𐤏𐤓	
		مفرد 𐤏𐤏𐤏𐤓	جمع 𐤏𐤏𐤏𐤓	مفرد 𐤏𐤏𐤏𐤓	جمع 𐤏𐤏𐤏𐤓
الوجه الاول للقريب 𐤀𐤋𐤃 𐤏𐤓𐤏𐤓𐤏	𐤏𐤏	𐤀𐤋𐤃 هذا	𐤏𐤏𐤏𐤓 هؤلاء	𐤏𐤏𐤏𐤓 هذه	𐤏𐤏𐤏𐤓 هؤلاء
الوجه الثاني للغائب 𐤀𐤋𐤃 𐤀𐤓𐤏𐤏𐤏𐤓		𐤀𐤓𐤏𐤏𐤓 الذي	𐤏𐤓𐤏𐤓𐤓 الذين	𐤏𐤓𐤏𐤓𐤓 التي	𐤏𐤓𐤏𐤓𐤓 اللاتي
الوجه الثالث للبعيد 𐤀𐤋𐤃 𐤀𐤓𐤏𐤏𐤏𐤓	𐤓𐤏	𐤀𐤓𐤏𐤏 ذاك	𐤏𐤓𐤏𐤓 ذالكم	𐤏𐤓𐤏𐤓 تلك	𐤏𐤓𐤏𐤓 تلكم

°ΓΖΣΓ ΣΗΘΗΗΣ ΨΟΘ (3) | 8ΛΓ°U8I .

أسماء الاشارة المستقلة لها (3) اوجه .

8Λ8Γ °Γ8ЖU°O :- +Θ87I8I ΘΣΘ ΣI ΣUΛ°I I8Ψ +Ψ8ΘΣUΣI ΗΓ° Z8OΘ8I .

الوجه الأول :- وهو يستخدم للإشارة إلى الناس أو الأشياء القريبة من المتكلم.

°ΓΗ°Ψ المذكر	°Θ8I مفرد	U8D °Oχ°Ж هذا رجل	U8D γ8Жη8Γ هذا جيد	U8D °+O°O هذا جديد
	°ΘχU8+ جمع	γ8D ΣOχ°Ж8I هؤلاء رجال	γ8D Ж8η8Γ8I هؤلاء جيّدون	γ8D Σ+O°O8I هؤلاء جديّدون
8I+Σ المؤنث	°Θ8I مفرد	+8D +Θ8ΓΣΗ+ هذه بنت	+8D +8η8Z هذه جميلة	+8D +8Ψ8 هذه تزوجت
	°ΘχU8+ جمع	+γ8D +Θ8ΓΣΗΣI هؤلاء بنات	+γ8D η8ZI8+ هؤلاء جميلات	+γ8D 8Ψ8I8+ هؤلاء تزوجن

ႳႲႠ ႴႰႠႠႠႠႠႠ :- ႠႠႠႠႠ ႠႠႠ ႰႠ ႰႴႠႠႠ ႠႠႠ ႠႠႠႠႠႠ ႠႠႠ ႠႠႠႠ ႠႠႠႠႠႠ :-

الوجه الثالث :- يستخدم للإشارة إلى الناس أو الأشياء البعيدة عن المتكلم .

ႠႠႠႠႠ المذكر	ႠႠႠႠႠ مفرد	ႴႠႠႠႠ ႠႠႠႠႠ الذي جاء	ႴႠႠႠႠ ႠႠႠႠႠႠႠ الذي يمشي	ႴႠႠႠႠ ႠႠႠႠႠႠႠႠ الذي نام
	ႠႠႠႠႠႠ جمع	ႠႠႠႠႠ ႠႠႠႠႠ الذين جاءوا	ႠႠႠႠႠ ႠႠႠႠႠႠႠ الذين ذهبوا	ႠႠႠႠႠ ႠႠႠႠႠ الذين وجدوا
ႠႠႠႠႠ المؤنث	ႠႠႠႠႠ مفرد	ႠႠႠႠႠ ႠႠႠႠႠ التي قالت	ႠႠႠႠႠ ႠႠႠႠႠႠႠ التي تقرأ	ႠႠႠႠႠ ႠႠႠႠႠ التي تحب
	ႠႠႠႠႠႠ جمع	ႠႠႠႠႠႠ ႠႠႠႠႠႠ اللواتي جئن	ႠႠႠႠႠႠ ႠႠႠႠႠႠ اللواتي موجودات	ႠႠႠႠႠႠ ႠႠႠႠႠႠ اللواتي فعلن

°Γ80K°ι Η8ΓΓΣ Λ °UäΣΗ °Υ8ΓΓ8ZZ8ι Λ8ιΗ80 Σ08Γ .

اسم الإشارة عندما يكون متصلاً يأتي وراء الاسم .

ΣC8ΛΓ°+8ι		أمثلة	
°08H	°0X°* -Σ0	+°ΛΛ°0+ -Σ0	°XΓ°0 -Σ0
مفرد	ذاك الرجل	ذاك البيت	ذاك الحصان
°0XU8+	ΣΛ80°0 -Σ0	Σ0X°*8ι -Σ0	ΣUΛ°ι - Σ0
جمع	تلك الجبال	اولئك الرجال	اولئك الناس

Η8ΓΓΣ Σ08Γ Γ8XU°0 0 +ΣΨ0Σ °ΛΓ°0 (Γ) °X°0 -°0 Λ °U0ΣΗ .

عندما ينتهي الاسم بحرف متحرك نضع حرف (ي) بين الاسم و أسم الإشارة المتصل.

ΣC8ΛΓ°+8ι		أمثلة	
°08H	+Γ80° -ΓΣ0	Σι0Σ -ΓΣ0	+ΣΗΣ -ΓΣ0
مفرد	تلك البلدة	ذاك القنفذ	تلك النعجة
°0XU8+	Σ08H0° -ΓΣ0	ΣΓ8ι*° -ΓΣ0	ΣΨ8Γθ° -ΓΣ0
جمع	تلك الاشعار	أولئك الأولون	أحجار الطهي تلك

ΣΣΟΙ:

الظروف

°ΣΟΙ ΣΛΣΟ	ظرف المكان
°ΣΟΙ °κΛ	ظرف الزمان
°ΣΟΙ +°ΟΣκ+	ظرف الكمية
°ΣΟΙ +°Σ+°	ظرف الاستفهام
°ΣΟΙ +Σ°U+	ظرف أدوات النفي

ΣΣΟΙ° | ΣΛΣΟ +°κκΙΙ ΟΣΟΙ Γ°Σ κκκκ° Θ°κκκκ Ικψ
+ψκκ°, κ +°κκκκ ΟΓ°ΣΟ κκκκ .

ظروف المكان تستخدم لتحديد مكان الأشخاص و الأشياء , و اتجاهاتهم .

- °ΣΟΙ ΣΛΣΟ ψΟκκ 3 κκκκ° :-	- ظرف المكان له 3 أوجه :-
------------------------------------	---------------------------

κκκκ	Γ°Σ	°Γ°ΣΟ
الوجه	اين	من اين
°κκκκ	κ°κ	°κκκκ
الاول	هنا	من هنا
UΣΟκκ	κκκ	°κκκκ
الثاني	هناك	من هناك
UΣΟκκ°Ε	κκκκ+	°κκκκ
الثالث	هناك	من هناك

ⲄⲗⲔ ⲟⲩⲛⲓⲛⲟ ⲛⲓⲕⲓⲧⲥⲱ ⲧⲗⲧⲟ ⲧⲗⲟⲛⲟ :-

الوجه الأول يستخدم للمكان القريب .

Ⲓⲟⲩ أين	ⲛⲓⲛⲓⲛⲟ ⲗⲟⲛ أنا موجود هنا	ⲛⲓⲕⲓⲧⲥⲱ-ⲧⲗⲟⲛ وجدته هنا	ⲧⲗⲟⲛⲟⲩⲛⲓⲛⲟ ⲗⲟⲛ كُسر هنا
ⲟⲩⲒⲟⲩⲛⲓⲛⲟ من أين	ⲛⲓⲛⲓⲛⲟⲩⲛⲓⲛⲟ ⲟⲩⲟⲩⲧⲟⲛⲟ أحضرته من هنا	ⲟⲩⲛⲓⲛⲟ ⲟⲩⲟⲩⲧⲟⲛⲟ إركب من هنا	ⲧⲗⲟⲛⲟⲩⲛⲓⲛⲟ ⲟⲩⲟⲩⲧⲟⲛⲟ خرج من هنا

ⲄⲗⲔ ⲛⲓⲧⲟⲩⲟⲩⲛⲓⲛⲟ ⲛⲓⲕⲓⲧⲥⲱ ⲧⲗⲧⲟ ⲧⲗⲟⲛⲟⲩⲛⲓⲛⲟ .

الوجه الثاني يستخدم للمكان البعيد .

Ⲓⲟⲩ اين	ⲛⲓⲕⲓⲧⲥⲱ-ⲧⲗⲟⲛ ⲗⲟⲛⲟ وجدته هناك	ⲛⲓⲕⲓⲧⲥⲱ-ⲧⲗⲟⲛ ⲗⲟⲛⲟ ضعه هناك	ⲛⲓⲕⲓⲧⲥⲱ-ⲧⲗⲟⲛ ⲗⲟⲛⲟ رده هناك
ⲟⲩⲒⲟⲩⲛⲓⲛⲟ من اين	ⲧⲗⲟⲛⲟⲩⲛⲓⲛⲟ ⲟⲩⲟⲩⲧⲟⲛⲟ ركب من هناك	ⲟⲩⲛⲓⲛⲟⲩⲛⲓⲛⲟ ⲟⲩⲟⲩⲧⲟⲛⲟ احضره من هناك	ⲧⲗⲟⲛⲟⲩⲛⲓⲛⲟ ⲟⲩⲟⲩⲧⲟⲛⲟ ذهب من هناك

ⲄⲗⲔ ⲛⲓⲧⲟⲩⲟⲩⲛⲓⲛⲟⲩⲛⲓⲛⲟ ⲛⲓⲕⲓⲧⲥⲱ ⲧⲗⲧⲟ ⲧⲗⲟⲛⲟⲩⲛⲓⲛⲟ ⲧⲗⲟⲛⲟ :-

الوجه الثالث يستخدم للمكان البعيد جداً .

Α°Σ أين	°++°H8Λ ΛΣΙ0°+ تجده هناك	✱0ΣΨ-+ ΛΣΙ0°+ رأيتته هناك	8HΣΨ-+ ΛΣΙ0°+ وجدته هناك
⊙Γ°Σ⊙ من أين	°UΣ-+8I ⊙°�Σ⊙ احضرم من هناك	�8⊙8Λ ⊙°�Σ⊙ اتي من هناك	8⊙⊙-+ ⊙°�Σ⊙ رده من هناك

ΣΓ80I° | °K8Λ +⊙8K8I8I H8LLΣ �Σ⊙Σ °Γ°X :-

ظرف الزمان يستخدم للإشارة إلى زمن حدوث الفعل .

+Σ⊙8	⊙⊙ΣHΣI	°⊙⊙8	ΣE8I°E	⊙⊙ΣE8I
الآن	منذ قليل	اليوم	أمس	أول أمس
Λ�8⊙	E�8E	⊙8X78⊙	Λ8H°	⊙8X⊙ΣE8I
نهاراً	ليلاً	السنة	منذ زمن	السنة الماضية

ΣΓ80I° | +°⊙Γ8K+° +⊙8K8I8I ⊙Σ⊙ +°⊙⊙8K+° | +Ψ8⊙° :-

ظرف الكمية يستخدم لتحديد الكم من الشيء.

�8Λ⊙8⊙	�8⊙X°	°Γ°i8	X8Λ°	Λ8I
قليل	كثير	قليل	كثير	أقل
°K+8⊙	°C°C°⊙	+K8ΓC8+	+X8HΣ	°C°8LL°⊙
اكثر	قليل	كمشة	كمشة دقيق	قليل جدا

Ⲱⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ ⲛⲓⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ ⲛⲓⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ ⲛⲓⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ ⲛⲓⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ ⲛⲓⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ :-

ظرف الاستفهام يستخدم لغرض السؤال عن الأشياء و الناس :-

Ⲱⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ	Ⲟⲩⲙⲓ	ⲙⲓⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ	ⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ	ⲛⲓⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ
المكان	أين	من أين	إلى أين	في أين
ⲛⲓⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ	ⲛⲓⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ	ⲙⲓⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ	ⲙⲓⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ	
الزمن	متى	منذ متى	حتى متى	
ⲛⲓⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ	Ⲟⲩⲙⲓ	ⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ		
السبب	لماذا	لماذا (توكيدي)		
ⲛⲓⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ	ⲛⲓⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ			
الحالة	كيف			
ⲛⲓⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ	ⲛⲓⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ	ⲙⲓⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ	ⲙⲓⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ	ⲛⲓⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ
الكمية	كم	بكم	على كم	حتى كم

Ⲱⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ ⲛⲓⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ ⲛⲓⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ ⲛⲓⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ ⲛⲓⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ :-

ظرف النفي يستخدم كأداة لنفي فعل شي ما :-

ⲛⲓⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ لم	ⲛⲓⲛⲁⲗⲓⲛⲱⲟⲩ ليس
-------------------------	--------------------------

القاعدة العامة	°H8X°I °C°+°
:- ΣC88C°Λ ΣI °C°X 18Ψ ΣI ΣC8C	
حروف الجر تستخدم للربط بين المفعول به و الفعل او الاسم (ن) الملكية :-	

1 - °C°X + °H88Ψ+ + °C88C°Λ
1 - الفعل + حرف الجر + مفعول به

2 - ΣC8C + I + °C88C°Λ
2 - الاسم + (ن) الملكية + المالك

أمثلة	ΣC88C°Λ
إلى (إلى أين)	ΣI (ΣI C°IΣ)
ذهب التلميذ إلى المدرسة	Γ8X8O °H8C°Λ ΣI °Ψ8OΘ°ϰ
ركبت إلى الجبل	8HΣΨ ΣI °ΛO°O
جاء إلى البلدة	Γ8C8Λ ΣI C°8O°

أمثلة	ΣC88C°Λ
لـ (إلى من)	ΣI (ΣI C88C8)
قلت كلام للناس	C8HΣΨ °U°H ΣI ΣUΛ°I
اكتبوا و اقرؤا للمستقبل	°OΣ+ Λ ΨΨO8+ ΣI ΣC°H
كتبت للريدة	8OΣΨ ΣI °ΨCΣC

ΣC⊖ΛΓ°+⊖	أمثلة
οι (οι [οιΣ , οι Η⊖[[[Σ)	حتى (حتى إلى ، حتى متى)
⊖ΗΣΨ οι ΣΨ⊖Η °ΛΟ°Ο	صعدت حتى رأس الجبل
ΟΣ ΣΕ⊖ °Ε οι °ΟΟ⊖	من الأمس حتى اليوم
°ΟΟ°Ψ ΛΣΟ °[⊖ οι °ΧΟΣΟ	في البئر ماء حتى الرقبة

ΣC⊖ΛΓ°+⊖	أمثلة
οι (οι [⊖[[[⊖)	عند (عند من)
ΟΣΨ οι ο °	نمت عند جدي
⊖ΗΣΨ +Θ⊖ΓΣΗ+ οι °ΟΟ°Ψ	وجدت بنت عند البئر
⊖ΓΗΣΗ οι °[⊖οι°U	التقينا عند العالم

ΣC⊖ΛΓ°+⊖	أمثلة
ΛΣ	في
Γ⊖[[[⊖Ο ΛΣ Χ°ΙΣ	نام في الحجرة
⊖ΗΣΨ-+ ΛΣ +[⊖Ο°	وجدته في البلدة
⊖ΨΗ⊖Ψ °[⊖ ΛΣ +Χ⊖ΟΟΣ[+	سببت الماء في الجرة

ΣC8A7°4#I	أمثلة
°H	على
Σ8U88A 8888ΣU °H O8EE°	وقف الصفور على الفصن
Σ8I Σ °C °Σ °H °X °O	ركب الفارس على الحصان
Σ8EE° °H +°E8O+	وقع على الأرض

ΣC8A7°4#I	أمثلة
°X°O	بين
+E8O° °X°O ΣA8O°O	البلدة بين الجبال
U8A88Ψ °X°O°-O8I	وقفت بينهم
°U°H °X°O-Σ AΣA-K	الكلام بيني و بينك

✱✱+	⊙8A8	A8I 8X	A8H8O	Ψ8O8ΣO
أمام	تحت	فوق	وراء	بجانب

ن الملكية يُكوّن الضمير المتصل (|) Σ8+88X A °UOΣH | للاسم:- :- ΣO8E

I 8	I 8K	I 8E	I 8O	I 8Ψ	I 8U8I	I 8K8O+	I 8O8I	I 8O8+
ي	ك	ك	هـ	نا	كم	كن	هم	هن

ΣC⊗λϭ°+⊗		أمثلة
	ϭ° --- ϭ°	إما -- إما
+°U⊗+ ربط الكلمات	ϭ° ⊗+C⊗ ϭ° ϭ°C⊗U⊗	إما نحن إما أتم
	ϭ° λ°Ⓣ ϭ° λ°Ⓣ	إما هنا إما هناك
°Ⓣ⊗⊗ ربط الجملة	ϭ° °⊗-⊗⊗⊗+ ϭ° °⊗- ⊗Ⓣ⊗	إما أن نموت إما أن نتنصر
	ϭ° °+--+ °⊗Σλ C⊗⊗ ϭ° °λ °⊗Σψ ⊗+C	إما أن اصعد أنا إما أن تصعد أنت

ΣC⊗λϭ°+⊗		أمثلة
	⊗⊗⊗⊗+Σ	ولكن
+°U⊗+ ربط الكلمات	⊗⊗C⊗⊗⊗⊗ ⊗⊗⊗⊗+Σ ϭ°+°⊗⊗⊗*	صغير السن لكنه يفهم
	ϭ°λⓉⓉ ⊗⊗⊗⊗+Σ °ϭ°⊗λ	قليل لكن يكفي
°Ⓣ⊗⊗ ربط الجملة	ⓉⓉΣU⊗⊗ψ--+⊗⊗ ⊗⊗⊗⊗+Σ U⊗⊗ ⓉⓉ⊗⊗⊗-C	نادينهم لكن لم يسمعوا
	ϭ°Ⓣ⊗λ λ°Ⓣ ⊗⊗⊗⊗+Σ +ΣⓉ⊗ ϭ°⊗ⓉⓉ	جاء إلى هنا لكنه الان ذهب

+°⊗⊗° | +⊗+⊗ⓉⓉ° +⊗⊗⊗⊗⊗ °+°Ⓣ :-

الاستفهام باللغة الامازيغية يمكن أن يكون ::

1 - +8+800° +°800]Σ+ U°O Σ[[VΣ[[8 | °[8+0°O 8Ψ
Σ[[80 | +8+800° :-

1 - استفهام بسيط بدون استخدام ضمائر الاستفهام او ظروف الاستفهام :-

+80ΣΛ ΣE8]]°E ?	أ جئت بالأمس ؟
°+8X808Λ ΛΣΛ-Σ I8+°?	أ تذهب معي غدا ؟
+8]Σ-+ 8Ψ U8H U8+- + 8]ΣΛ-° ?	وجدته أو لم تجده ؟
°008 +8X808Λ 8Ψ ΣE8]]°E?	هل ذهبت اليوم أو غدا ؟

2 - +8+800° 0 Σ[[VΣ[[8 | °[8+0°O :-

2 - الاستفهام باستخدام ضمائر الاستفهام :-

Σ[[8Λ°+8]]	أمثلة
[8[[8	من
[8[[8 √8008]8-°K +°Λ°O+	من باعك البيت ؟
[8[[8 √8008ΨO-°8K ?	من علمك ؟
[8[[8 √8[[H-°K °U°H 80 ?	من قال لك هذا الكلام ؟
[8[[8 √8]K-°08] 8+°8 ?	من أعطاهم الاكل ؟

1 - ΣΕΡΟΙ° | ΣΛΣΘ :-

1 - ظروف استفهام المكان :-

ΣΕΡΟΙ°+¶	أمثلة
Ε°Σ	أين
Ε°Σ +¶ΗΗΣΛ ΣΕ¶Ι°Ε?	أين كنت بالأمس؟
Ε°Σ +¶ΗΣ-+¶+ ?	أين و جدتها ؟

ΣΕΡΟΙ°+¶	أمثلة
ΛΣΕ°Σ	في أين مكان
ΛΣΕ°Σ +ΧΣΛ +¶ΣΘ+ ?	في اي مكان و وضعت المفتاح ؟
ΛΣΕ°Σ +¶ΖΖΣΕ¶Λ ?	في اي مكان تقييم ؟

ΣΕΡΟΙ°+¶	أمثلة
ΘΕ°ΣΘ	من أين
ΘΕ°ΣΘ +¶ΥΥΣ-+¶+-Λ?	من أين أحضرتها ؟
ΘΕ°ΣΘ γ¶ΗΣ ΣΙ °ΛΟ°Ο ?	من أين صعد إلى الجبل ؟

ΣC⊖ΛΓ°+⊖	أمثلة
ΣI°IΣ	إلى أين
ΣI°IΣ +⊖XUΣ+-+⊖+ ?	إلى أين أخذتها ؟
ΣI°IΣ ⊖X⊖O⊖ ?	إلى أين ذهبت ؟

2 - ظروف استفهام الزمان :- :- ΣC⊖O° | °K⊖Λ :-

ΣC⊖ΛΓ°+⊖	أمثلة
⊖⊖C⊖Σ	متى
⊖⊖C⊖Σ +⊖OΣΛ ΣI Λ°O ?	متى أتيت إلى هنا ؟
⊖⊖C⊖Σ +⊖⊖⊖ Γ⊖⊖⊖Σ-⊖ ?	متى ولدت ابنتك ؟

ΣC⊖ΛΓ°+⊖	أمثلة
OΣ⊖⊖C⊖Σ	منذ متى
OΣ⊖⊖C⊖Σ +⊖⊖⊖ΣΛ ΛΣ +⊖O° ?	منذ متى و أنت في البلدة ؟
OΣ⊖⊖C⊖Σ Λ C⊖K +⊖⊖⊖ΣΛ Λ°O ?	منذ متى و أنت مقيم هنا ؟

ΣC⊗ΛΓ°+⊕	أمثلة
⊕⊗⊗⊗⊗	إلى متى
⊕⊗⊗⊗⊗ ° γ⊗⊗⊗⊗⊗⊗ ΛΣ +⊗⊗⊗⊗° ?	إلى متى سوف يقيم في البلدة ؟
⊕⊗⊗⊗⊗ ° ^ ⊙⊙⊗⊗⊗⊗⊗⊗ ?	إلى متى سأنتظر ؟

3 - Σ⊗⊗⊗⊗⊗ | +°⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗ :-

3 - ظروف استفهام عن السبب :-

ΣC⊗ΛΓ°+⊕	أمثلة
⊗⊗°γ	لماذا
⊗⊗°γ U⊗+ +⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗ ?	لماذا لم تقرأ ؟
⊗⊗°γ +⊗⊗⊗⊗⊗ ⊙°⊗° ?	لماذا فعلت هكذا ؟

4 - Σ⊗⊗⊗⊗⊗ | +°⊗⊗⊗⊗⊗⊗ :-

4 - ظروف استفهام عن الحالة :-

ΣC⊗ΛΓ°+⊕	أمثلة
⊗⊗⊗⊗⊗⊗	كيف
⊗⊗⊗⊗⊗⊗ ⊗⊗+°⊗⊗⊗⊗ ⊙ +⊗°⊗⊗⊗⊗⊗⊗ ?	كيف نكتب الامازيغية ؟
⊗⊗⊗⊗⊗⊗ +⊗⊗⊗⊗⊗⊗ ?	كيف عرفت ؟

5 - ΣC801° | +°0E8K+° :-

5 - ظروف استفهام عن الكمية :-

ΣC88ΛΓ°+8	أمثلة
Κ8E°	كم
Κ8E° +*8E80ΣI Ψ080 ?	كم شجرة زيتون عنده ؟
Κ8E° Ψ08-Κ °0° ?	كم عندك من الأبناء ؟

ΣC88ΛΓ°+8	أمثلة
0Κ8E°	بكم
0Κ8E° +80ΨΣΛ +°Λ°0+ ?	بكم اشتريت البيت ؟
0Κ8E° Γ80Ψ8 +°E80+ ?	بكم اشترى الأرض ؟

ΣC88ΛΓ°+8	أمثلة
°HΚ8E°	على كم
°H Κ8E° +Ψ80+-+8+ ?	على كم تريدها ؟
°H Κ8E° Γ80Ψ8+-+8+?	على كم اشتراها ؟

+Σθ°U+ ++8XX Σθ°U ΣI °EΓ°X , Λ +°HΨ° | +Σθ°U+
 ++°08Λ 0 Σ01°Γ °E808 | +Σθ°U+

النفي هو عبارة عن نفي حدود الفعل ، و يتكون النفي بإضافة ظرف أداة
 النفي أمام الفعل :-

1 - °Γ⊗⊗⊗ | +Σθ°U+ (U⊗H) +Γ⊗⊗⊗ ⋆⋆°+ °Γ°⊗ ,
 Λ (Γ) Λ⊗H⊗⊗ °Γ°⊗ .

1 - أداة النفي (لا) تضاف أمام الفعل و أضافه حرف (ش) بنهاية الفعل :-

°⊗⊗⊗ ΣH°U جملة متبته	⊗ΨΣΨ +H⊗°⊗+	⊗X⊗⊗ Σ⊗ Λ⊗⊗
	اشترت بقرة	أذهب إلى هناك
°⊗⊗⊗ Σθ°U جملة منفية	U⊗H ⊗ΨΣΨ-Γ +H⊗°⊗+	U⊗+ +⊗X⊗⊗-Γ Σ⊗ Λ⊗⊗
	لم اشترى البقرة	لا تذهب إلى هناك

2 - °Γ⊗⊗⊗ | +Σθ°U+ (Γ⊗Γ) +Γ⊗⊗⊗ ⋆⋆°+ Σ⊗⊗
 I⊗Ψ °Γ°Σ⊗⊗ ⊗ΛΓ°U⊗ , Λ °Γ⊗⊗⊗⊗⊗ ΣH⊗H⊗Σ .

2 - أداة النفي (ليس) تأتي قبل الاسم أو الضمائر الشخصية و أسماء الإشارة :-

°⊗⊗⊗ ΣH°U جملة متبته	Γ⊗⊗ °Γ°⋆ΣΨ	I⊗+ °Γ⊗⊗°U
	انت امازيغي	هو حكيم
°⊗⊗⊗ Σθ°U جملة منفية	Γ⊗⊗ Γ⊗Γ °Γ°⋆ΣΨ	I⊗+ Γ⊗Γ °Γ⊗⊗°U
	انت لست امازيغي	هو ليس بحكيم
°⊗⊗⊗ ΣH°U جملة متبته	Γ⊗Γ +⊗ΓHΣΛ	Λ⊗⊗ ⊗HΣΨ+
	انت قلت	وجدته هناك
°⊗⊗⊗ Σθ°U جملة منفية	Γ⊗Γ Γ⊗Γ +⊗ΓHΣΛ	Γ⊗Γ Λ⊗⊗ ⊗HΣΨ+
	ليست أنت التي قلتي	لم أجدته هناك

قاموس القواعد النحوية

°C°U°H | +°I°OO°C+

ΣΛΣΘ	مكان	°C°Z°Σ°C °Λ°C°°U°H	ضمائر شخصية
ΣH°H°H°Σ - ΣH°H°H°Σ°°H	حر - مستقل - ا حرار مستقلين	°C°°°X	الفاعل
ΣH°°X°I	أصول - مبادئ	°O°°O°Σ°Λ	غير مباشر
ΣC°H [°C°°°X]	(من المستقبل (الفاعل)	°O°°K°K°Σ°H - ΣO°°K°K°Σ°H°H	حرف --حروف
°Λ°Λ°Λ [°Λ°Λ°Λ°H]	حالة - حالات	°O°°C°C°Λ	مفعول به - متمم الجملة
°X°O°K°Σ	بسيط	°O°X°U°H+	جمع
°K°°Λ	الزمن	°O°°K°	مفرد
°C°H°°°	مذكر	°O°°C°°O - ΣO°°C°°O	جملة - جمل
°C°E°I - ΣC°Ä°°H	عدد - أعداد	°O°°C°°O ΣO°°U	جملة منفية
°C°°Λ°°° - ΣC°°Λ°°°+°H	مثال - أمثلة	°O°°C°°O ΣH°°U	جملة مثبتة
°C°°O°° - ΣC°°O°°	ظرف - ظروف	°U°O°Σ°H - ΣU°O°Σ°H°H	المتصل - المتصلين

†°ϰ⊗⊗⊗ - †Σϰ⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗	الأداة – أدوات نحوية	°C⊗⊗⊗ °ϰ⊗⊗	ظرف الزمان
†Σθ°⊗†	النفي	°C⊗⊗⊗ Σ∧Σθ	ظرف المكان
†ΣϞϞ⊗†	فاصلة	°C⊗⊗⊗ †°θC⊗⊗†°	ظرف الكمية
†Σ∧⊗⊗⊗	بعض الأحيان	°C⊗⊗⊗ †Σθ°⊗†	ظرف أداة النفي
†ΣX⊗⊗†	معظم الأحيان	°C⊗⊗⊗ †⊗†⊗⊗°	ظرف الاستفهام
†Σϣ⊗Σ	حرف متحرك (حرف علة)	°C⊗⊗⊗† - ΣC⊗⊗⊗⊗⊗	اسم إشارة - أسماء الإشارة
†⊗⊗°⊗†	تفخيم الحروف	°C⊗†θ°⊗ - ΣC⊗†θ°⊗⊗	اسم الاستفهام - أسماء الاستفهام
⊗∧⊗C - ⊗∧C°⊗⊗	وجهه شخصي للضمائر	°C⊗ΣC - ΣC⊗ΣC⊗	ضمير - ضمائر
⊗X°⊗	أكثر	†°θC⊗⊗†°	كمية
⊗†Σ	مؤنت	†°θϣ⊗† - †°θϣ⊗Σ⊗	أدوات الربط
⊗θ⊗Σ∧	مباشر	†°ϣ°⊗°	الحالة - الوضع
ΣC⊗⊗⊗Σ - ΣC⊗⊗⊗°	لفظ - الفاظ	†°⊗θΣ† - †Σ⊗θ°†Σ⊗ (مذكر - مؤنت)	جنس - أجناس (مذكر - مؤنت)

+°Cθ°O+Σ+

+°Iκ°Ψ+ - +ΣIκ°Ψ

+°Oχ°H+

θ°θ°ΣΛ

θ°θ°ΣΛ [°C°°X]

UΣθ°θ°H

UΣθ°θ°K°Λ

°°H

°°XU°O

°°+θ°°H+Σ

°°++°Λ°°H

κ°°XIΣ | °°ΨOΣ

اضغام الحروف -

حرف جر - حروف جر

حرف ثابت (ساكن)

تشديد الحروف

زمن الحاضر (فعل)

الثاني

الثالث

كل

ينتهي

يصرف الفعل

يبتدى

نصف حر متحرك

Σθ°C

Σκ°OΣ [°C°°X]

K°O°

CH°H°H

θ°θ°+θ°

+°H°H°U°Σ+

+°X°X°°°+

+°H°Ψ° -

+ΣH°Ψ°U°ΣI

+°C°U+

+°C°H°+ΣH+

+°C°θ°H°°°+ -

+θ°+H°°°+

°°++°θ°+H°°°

الاسم

زمن الماضي (فعل)

بعض

تلاقوا

أستفسار - تسال

جدول

مجموعة

شكل - اشكال

ملاحظة

السبب

لغة

يتكلم